



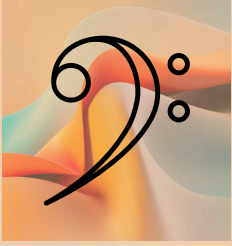
PROMOTION DU CHANT CHORAL

Le Diapason d'Argent : Projets

Pour les saisons 2025-2026 & 2026-2027

À la suite de l'annulation du festival de 2025 qui devait commémorer nos 40 années d'existence, pour des raisons indépendantes de notre volonté, nous avons décidé de nos projeter vers l'avenir...

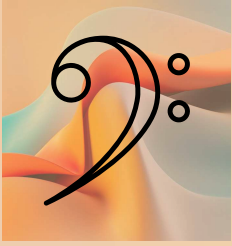




Voici nos propositions :



- *6 actions prévues pour la saison 2025-2026 :*
 - Concert caritatif pour Octobre Rose (5 octobre 2025)
 - Marché de Noël à Cornille (décembre 2025)
 - Repas latino avec animation musicale (février 2026)
 - Stage de chant, en cours d'élaboration (avril 2026)
- Festival « 1000 voix en Périgord » à Périgueux & aux alentours (du 5 au 7 juin 2026)
 - Repas de fin de saison avec animation (mi-juin 2026)



Voici nos propositions :



- *Perspectives d'actions pour la saison 2026-2027, 3 temps forts:*
 - Participation au Téléthon 2026 : Stage de Gospel & concerts
 - Invitation du Chœur de Chambre de Rouen, direction Frédéric Pineau (avril 2027)
 - Félibrée 2027 : *Daphnis & Alcimadure*, opéra occitan de J.J. Cassanéa de Mondonville (adaptation moderne avec danses et chants traditionnels)
- *Proposition de partenariat avec d'autres associations (à définir)*

Nos actions pour la saison 2025-2026 (1)

- *Concert caritatif pour Octobre Rose*
- Il a eu lieu le 10 octobre 2025, à la brasserie « La Minute Blonde » Le Duo « Notes2coeurS » Avec Alex (soprano) à la voix et Stephan au piano nous ont interprété un cocktail savoureux de 25 chansons caractéristiques de la diversité de leur répertoire...
- Les fonds récoltés ont été reversés à la Ligue Contre le Cancer.



Source : Dossier de presse du duo « Notes2coeursS », avec leur aimable autorisation.

Nos actions pour la saison 2025-2026 (2)



- *Marché de Noël à Cornille*
- Prévu le 14 décembre 2025, il y a été proposé une vente de produits dérivés confectionnés par nos soins, sur le thème de Noël.
- Parallèlement, une animation musicale a eu lieu sous la forme d'une prestation avec bande son composée de pièces musicales et de chants de Noël que le public présent pouvait reprendre en chœur.

Nos actions pour la saison 2025-2026 (3)

- *Repas latino avec animation*
- Il aura lieu le samedi 7 mars, le repas sera fourni par un traiteur.
- L'animation sera assurée par Annibal Bresco, accompagné par quelques musiciens.
- Venez nombreux !



Anibal BRESKO & Angel PARRA,
Cop. Facebook, 13/03/2017.

Nos actions pour la saison 2025-2026 (4)

- *STAGE DE CHANT, OBJECTIFS :*
(vendredi 3 & samedi 4 avril 2026)

- Il s'agit de favoriser la communication entre l'auditoire et le ou les intervenants par l'association de diverses techniques (respiration, placement de la voix, posture, gestique)...
- Dans le cadre du chant choral et de la musique, ces éléments sont primordiaux, pour une qualité d'interprétation optimale. Mais ils s'avèreraient aussi très utiles lors d'une présentation de projet lors d'une réunion d'entreprise.
- En outre, la pratique du chant choral, a des répercussions bénéfiques sur la gestion du stress, et permet également de créer une dynamique de groupe...
- Par ailleurs, nous souhaitons pouvoir sensibiliser les dirigeants d'entreprises (hors stage) à ces différents aspects, dans l'optique de mettre en place une action spécifique.



Nos actions pour la saison 2025-2026 (5)



Festival
1000 voix en
Périgord

Samedi 11
Mai 2024

14h00

Théâtre de
l'Odyssée

Périgueux

avec la participation
du
Duo St Just
(Voix et piano)

DYSSÉE
PÉRIGUEUX

Logo of the festival and various partner organizations.

- *Le Festival « 1000 voix en Périgord » 2026*
- Prévus du 5 au 7 juin 2026, cette édition de notre festival annuel sera la 40^e depuis l'existence de notre association...
- Outre le concert (gratuit) du samedi 6 juin après-midi, au théâtre l'Odyssée de Périgueux, nous présenterons, la veille et le lendemain, d'autres concerts pour les communes du Grand Périgueux et peut-être même dans le département.
- Comme à l'accoutumée, nos commerçants et entreprises partenaires exposeront leurs produits dans le « village des exposants » à l'intérieur, dans le patio et sur l'esplanade du théâtre...
- Dans le cadre de la valorisation de personnes atteintes de maladies ou en situation de handicap, nous accueillerons lors de ce festival, une chorale accompagnée de leurs aidants.

Nos actions pour la saison 2025-2026 (6)

- *Repas animé de fin de saison*



- Le samedi 13 juin 2026, nous nous réunirons pour clôturer cette saison culturelle selon l'esprit de convivialité propre à notre association...
- Notre ami Jean-Pierre nous concoctera une belle animation autour du répertoire des années 1980-1990 et pus encore.
- Dans la joie et la bonne humeur !



Perspectives d'action pour la saison 2026-2027, temps forts :



Ville de Rouen



- Compte-tenu du nombre important d'engagements des chorales, et notamment d'ensembles réputés de Nouvelle-Aquitaine et d'ailleurs, il nous est nécessaire de nous projeter déjà sur la saison à venir, afin de satisfaire au mieux notre public par des concerts plus exceptionnels.
- Nous envisageons trois événements particuliers qui marqueront la prochaine saison...

Perspectives d'action pour la saison 2026-2027, temps forts (1)

- *Projet pour le téléthon 2026 (4, 5 & 6 décembre)*
- Nous envisageons d'y reprogrammer le stage de gospel, ainsi que celui concernant la pastorale de Mondonville, *Daphnis & Alcimadure*, cf. ci-après (3)...
- Pour le stage & cet unique opéra en langue occitane, présenté en version moderne, le Domaine de la Gauderie, avec son orangerie et ses capacités d'hébergement respresente l'endroit idéal.
- Le stage de Gospel est prévu les 4 & 5 décembre, l'acte III de l'opéra le dimanche 6.
- Le concert de restitution du stage (le 5 en soirée) aura lieu dans une église limitrophe pour accueillir un public plus nombreux...



Perspectives d'action pour la saison 2026-2027, temps forts (2)



Frédéric Pineau ©Robin H.Davie



Chœur de chambre de Rouen
©PascalBiomez

- *Invitation du Chœur de Chambre de Rouen (vacances de printemps, avril 2027).*
- Le Chœur de Chambre de Rouen, dirigé par Frédéric Pineau, jeune chef dynamique et charismatique, est un chœur amateur exigeant de renommée internationale ...
- Parmi son répertoire très éclectique, il propose cette saison son spectacle « Soundscapes » où le chœur exploite l'architecture du lieu du concert.
- Cette mise en espace, créant des impressions sonores et visuelles est une expérience unique...

Perspectives d'action pour la saison 2026-2027, temps forts (3)

- *Représentation de Daphnis & Alicimadure de Mondonville dans le cadre de la Félibrée 2027*
- Mondonville compose cet unique opéra en langue occitane en 1754, deux ans après la célèbre « querelle des bouffons » de 1752, opposant les partisans de la musique italienne (clan de la Reine) à ceux de la tragédie à la française (clan du Roi)...
- Dans cette pastorale, dont l'inspiration est bucolique et la fin heureuse, le compositeur pratique la « réunion des goûts », atténuant la volubilité italienne pour l'adapter au goût français plus mesuré : manière de mettre tout le monde d'accord. Créé devant le roi et la cour à Fontainebleau, son succès durera jusqu'en 1850 environ...

Perspectives d'action pour la saison 2026-2027, temps forts (3)

- Il est proposé en version avec instruments modernes, La musique est identique à l'original mais le prologue en français et les intermèdes dansés, indépendants de l'ensemble seront remplacés par des poèmes, des chants et des danses traditionnelles occitanes...



Portrait au pastel de Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville datant de 1746 ou 1747 par Maurice Quentin de Latour (1704-1788).
©Getty - Sepia Times/Universal Images Group via Getty Images.



J.J. Cassanéa de Mondonville : *Daphnis & Alcimadure* ;
Acte III, scène 7, Air des Bergers (n° 1)



Acte III, scène 7, Entrée des Mariniers (n° 4)



,Acte III, scène 7, Contredanse finale (n° 7).

Partenariats actuels et perspectives :

- Actuellement, nous avons surtout nos partenaires institutionnels car, en raison de l'annulation du festival de 2025, nombre de partenaires privés n'ont pas pu concrétiser leur participation...
- Pour 2025-2026, nous partons donc à la recherche de nouveaux partenaires commerciaux et nous envisageons de procéder prochainement à deux campagnes de Crowdfunding, la première pour le festival « 1000 voix en Périgord » la seconde pour le téléthon 2026, cela dans la mesure où notre réseau actuel continuera de se développer.
- Mais il faudra aussi recourir au mécénat d'entreprise pour être en mesure de concrétiser nos projets les plus ambitieux.

Partenariats actuels et perspectives :

- *Nos partenaires institutionnels & quelques partenaires privés :*



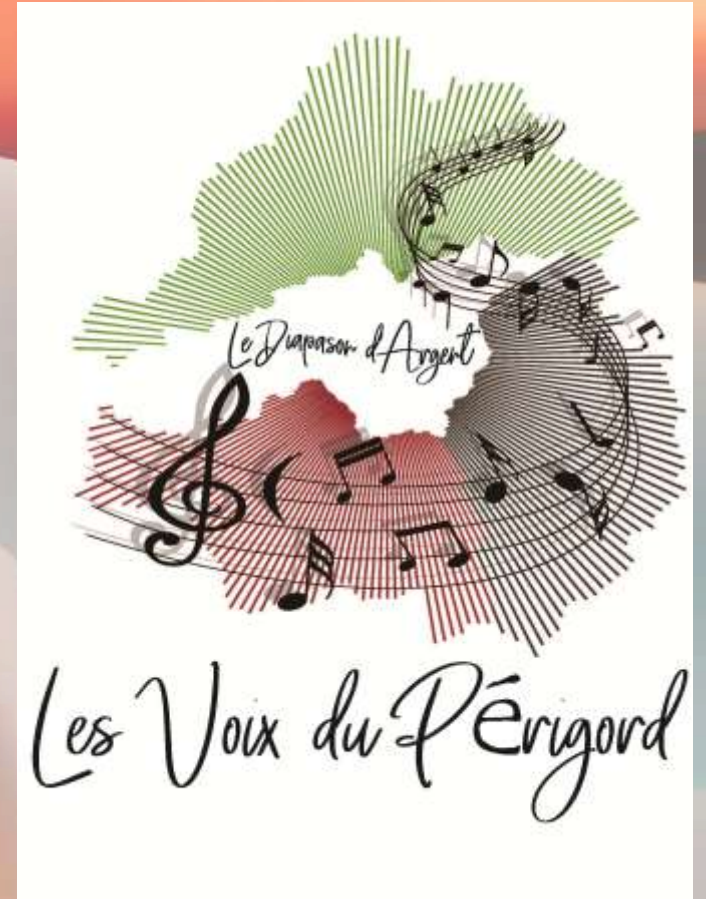
Partenariats actuels et perspectives :

- *Partenariats avec d'autres associations :*

- La promotion du chant choral est tout à fait envisageable en collaborations avec d'autres associations ; diverses pistes sont à l'étude :
- Partenariats avec des associations d'entraide comme la Ligue contre le Cancer, Maison 24, Clowns à l'Hôpital etc.
- Partenariats avec les associations impliquées dans le jumelage Périgueux / La Rivière du Loup.
- Partenariats bien sûr avec d'autres associations chorales (EVAM, Chœur d'Hommes Vesunna, Dames de Chœur, Abeilles Bergeracoises & Chœur du Bournat, etc.)

Partenariats actuels et perspectives :

- *Chœur départemental « Les Voix du Périgord »*
- Le Diapason d'Argent, de 1985 à 1990 avait un ensemble vocal en son sein, actuellement disparu...
- Le projet de Chœur départemental, est actuellement en cours d'élaboration... l'idée d'associer pratique chorale et théâtrale est une thématique envisageable (cf. ci-dessus).
- Il peut permettre à des choristes de se former par des stages, tout en restant dans leur formation d'origine, afin de faire profiter l'ensemble de leur nouvelle expérience...



Transition écologique :

- *Pour nous ce sont des valeurs essentielles que nous appliquons constamment :*
- Economie circulaire : nous privilégions tous moyens de lutte contre le gaspillage (mails plutôt que courrier papier – sauf nécessité - réunions et travail par visioconférences, documents électroniques, achat d'objets réutilisables : gobelets couverts assiettes, etc.)
- Numérique et transition écologique : stockage numérique plutôt qu'archives papier, numérisation de notre fonds de partitions en vue de diffusion. Captations vidéo des prestations disponibles à la vente en format numérique (clé, DVD, etc.)
- Prévention des risques : attention rigoureuse sur le traçage des denrées alimentaires (buvette et petite restauration), utilisation d'écrans avec filtres pour les ordinateurs les plus récents.

Développement durable :

- Paix, justice et institutions efficaces : l'idée de concertation est au cœur des préoccupations du Diapason d'Argent, qui n'a jamais cherché à imposer quoi que ce soit.... Ainsi, notre projet, tel que décrit, a vocation répondre aux attentes d'un public le plus large possible, en étroite association avec les différents acteurs concernées : artistes, partenaires commerciaux et institutions locales.
- Égalité entre les sexes : la notion de discrimination, quelle qu'elle soit, a toujours été étrangère à notre association. Toutes et tous, quelque soit le sexe ou l'âge y ont leur place et qui plus est, sans esprit de compétition conformément à l'esprit de ses statuts : « rencontre, amitié et partage. »
- Bonne santé et bien-être : cf. ci-dessus, la diapositive sur le stage de chant...
- Consommation & production responsables : cf. diapositive précédente (économie circulaire, numérique et transition écologique)

Le Diapason d'Argent sur les réseaux sociaux

- Notre site internet est désormais entièrement remis à jour ; il est visible à l'adresse suivante : <https://diapasondargent24.wixsite.com/le-diapason-d-argent>
- Mais vous pouvez aussi nous suivre sur Facebook, Instagram et LinkedIn :
- Page Facebook : <https://www.facebook.com/diapasondargent24>
- Page Instagram : <https://www.instagram.com/diapasondargent>
- Page LinkedIn : <https://www.linkedin.com/in/diapason-d-argent-987973323>
- N'oubliez pas non plus de vous connecter à notre chaîne YouTube :
- <https://www.youtube.com/@diapasondargent5644>

L'équipe dirigeante du Diapason d'Argent

- *Notre association est actuellement dirigée par un bureau composé de :*



Céline POMMIER
Présidente.



Jean-Yves RAULINE
Trésorier & Référent musical.



Sandrine DIAWARA-
GRENIER, Secrétaire.